

L'architetto mestrino riceve il prestigioso Luxury Lifestyle Award riconoscimento americano al miglior progetto di restauro in Italia

Premio a Caprioglio per il restauro di Spazio Berlendis



Sopra lo spazio Berlendis e sotto l'architetto Filippo Caprioglio

Mitia Chiarin

La notizia, inattesa, della vittoria del premio lo ha raggiunto mentre stava tornando a Mestre da New York. Un nuovo prestigioso premio per Filippo Caprioglio, architetto mestrino, figlio di Giovanni, recentemente scomparso, e che ha preso le redini dello studio di architettura di famiglia, deciso ad imporre un suo stile, attento e personale, nel mondo dell'architettura.

«È con profondo orgoglio che condividiamo quanto appena ricevuto da New York. Il progetto per lo Spazio Ber-

lendis a Venezia è risultato vincitore quale Miglior Progetto di Restauro in Italia dal prestigioso Luxury Lifestyle Awards 2022», ha annunciato ieri dalla pagina del suo studio di architettura. «Un ringraziamento particolare ai nostri committenti, ai collaboratori e a tutti coloro che hanno creduto e condiviso con noi questo affascinante e virtuoso percorso che ha restituito alla città uno spazio per l'arte contemporanea».

Arrivato a Mestre, Filippo è subito corso nel suo studio per lavorare e rispondere ai tanti messaggi di congratula-

zioni.

«Sono davvero felice di questo premio per uno spazio che amo molto. E devo ammettere che non mi aspettavo di vincere di nuovo al Luxury Lifestyle Award. Questo premio non prevede la formula della autocandidatura ma nasce dalla segnalazione di esperti del settore. E questo fa ancora più soddisfazione». Tra l'altro, hanno fatto notare dal premio americano, non è assolutamente una prassi quella di un architetto che vince in sezioni diverse lo stesso premio.

Nel 2021, infatti, Caprioglio aveva vinto con il progetto, decisamente lussuoso, di una casa per una professionista a Mogliano.

Stavolta vince nel settore restauro, con il lavoro svolto per il bellissimo recupero in centro storico che ha portato alla apertura di un nuovo centro espositivo – nelle vicinanze dell'omonimo palazzo che si affaccia sulle Fondamente Nove, in una porzione dello squero già di proprietà delle Assicurazioni Generali che si affaccia sul rio dei Mendicanti.

La ex falegnameria, poi laboratorio e magazzino dello squero Fossi è stata completamente ristrutturata per creare uno spazio espositivo, molto grande, che si affaccia sull'acqua di Venezia. Una operazione che ha saputo dosare elementi di modernità nella città storica. Una scelta di quelle che fanno tremare i polsi.

Con questo progetto, Caprioglio nel 2021 aveva corso per il premio di Architetto dell'anno. Il premio Luxury ha sancito che questo progetto di restauro è il migliore realizzati in Italia. —